

Manou Jacob, Maskenbildnerin

Tel. 030 – 816.15145 Mobil: 0173 – 838.72 57

2014

Make up für Dreh Sony Music "Cameron Carpenter"
Leitung und Konzept für UDK Szenenabende/Opernprojekt " Les trois souhaits"
Make up and Hair für Reyhan Sahin, Rapperin und Sprachwissenschaftlerin
Maske für "Einstein on the Beach" Welttournee,
Regie: Robert Wilson und Philip Glass
Make up für Katharine Mehrling, Gala Abend

2013

Maske für Rushimport "Gorki 10", Berliner Festspiele
Maskenworkshop - Wetek Projektwoche -
Make up & Hair für Fotoshooting mit Fotografin Jaenne Degraa
für die Schauspielerin Abak Safaei Rad
Maske für Theatertreffen 2013 "Stückemarkt" mit
Marie Lu Sellem, Susanne Wolf, Anne Ratte Polle
Make up & Hair für Sandra Hüller 50 Jahre Theatertreffen
Erste Maske für Udk Berlin für die Oper "La finta semplice"
Maske für das Musical "Luther" Stadttheater Eisenach
Make up Hair für Fotoshooting mit Luxnewmusic



2012

Konzeption und Leitung Maske für die UdK Berlin
Maske Exebith B, im Rahmen der Festspiele - Foreign Affairs,
Regie: Brett Bailey
Make up und Frisur Fotoshooting, Theri Dostal und Annemarie Strom / Fotograf: Thorsten Heideck
Make up und Frisuren, Musikvideo "Alice Francis" St. James Ballroom:
Make up und Frisur, Jasmin Tabatabai und Katharina Abt für den FOCUS,
Fotograf: Ludwig Rauch
Barockoper "La Calisto", Maske für Theatertreffen Berlin "Platonov" Regie: Alvis Hermanis,
Mai 2012: Maske für Fotoshooting, Produktion: MANN OMANN, Regie: Katja Wolff;
April 2012 : Konzept und Leitung Maske für die UdK Berlin, Projekt "A Games of Fives";
März 2012 : Maske für Ernst Busch Schauspielschule "LILIOM"
Maske, Zwischenfälle / Gastspiel Burgtheater, Regie: Andrea Breth spielzeit'europa
Filmproduktion Kunstseidenes Mädchen, Regie: Cornelia Grünberg, Szenenbild: Jörg Fahnenbruck

2011

Make up für Chandrika Tandon, Sängerin, Indien / world kultur festival
Maske für Gottes Narr und Teufels Weib, Bühne Wittenberg Lutherstadt
Maske für Chris Pichler (shooting als Marilyn Monroe)
Make up für www.catonbed.de (Fotografie Jan Sobottka) mit Klaus Hoffmann, Sänger und Schauspieler
Händel-Festspiele, Halle, Susannah Haberbald / Frank Roder,
Make-up und Hair
Make-up und Hair Katharine Mehrling Konzert: Am Rande der Nacht, TIPI,
Theatertreffen 2011: tt 2011, (Burkard Klaussner) für "Don Carlos", Regie Roger Vantobel
"Die Beteiligten", Regie Stefan Bachmann,
"Via Intolleranza II" von Christoph Schlingensiefel
Theatertreffen der Jugend, Maske "Ferienlager-die 3. Generation",
Regie: Lukas Langhoff
Residenzkonzerter Maske Orangerie Schloss Charlottenburg
Echoverleihung 2011, Hair and make up
Galaabend „Lets Dance“ Hair and make up für in Lübeck
Hair, The Fabulous Singlettes, TIPI
Berlinale 2011, Make up and Hair
Maske für die Firma Interduck, Dreh, NDR Hildesheim
Make up & Hair Katharine Mehrling – Konzert auf Sylt
Make up & Hair Katherine Mehrling für Trailer „Am Rande der Nacht“

Residenzkonzerne
Maske Orangerie Schloss Charlottenburg (Januar / Dezember 2011)

2010

Spielzeit Europa-Berliner Festspielhaus:
Ballett Preljocaj / Bolschoi-Theater
Babel von Sidi Larbi Cherkaoui
UN TRAMWAY mit Isabelle Huppert
Rite of Spring von Shen Wei Dance Art
Tristi Tropici Compagnia, Virgilio Sieni
Make up & Hair für die Kostümbildnerin Christine Mayer für das ZDF Morgenmagazin
Dozentin Workshop Maske – WeTek Berlin Medienstadt
Maske „Historische Modenschau“, Orangerie Schloss Charlottenburg
Maskenbild Kunstprojekt „Duckfrotete & Echnaton
Make up & Hair, Fotoshooting im Ritz-Carlton
Fotograf: Andree Kaiser
Maskenleitung Schauspiel „Bühne Wittenberg Lutherstadt“
Maskenleitung Projekt „Kinder von Händel“
Maske für Filmproduktion „Heimat Bach“, Regie: Uli Aumüller
Maske für "Ödipus Rex" von Constanza Macras
Gastspiel im Hebbeltheater
Make up für Fotoshooting mit Kurt Krömer und Mathias Matschke,
Fotograf: Ludwig Rauch
Maskenbildnerin Staatstheater Kassel
Residenzkonzerne
Maske Orangerie Schloss Charlottenburg (Januar - Dezember 2010)

2009

Make Up & Hair Fotoshooting im Ritz Carlton Fotograf: A. Kaiser
Katarina Witt, Make Up & Hair – für Air Berlin-Bambiverleihung
Make Up & Hair – Katarina Witt für die Produktion „Jedermann“
von Brigitte Grothum im Berliner Dom
Kostüm und Maske Serbien Belgrad „das Pulverfass“ von
Dimitter Gottscheff, Gastspiel
Maskenbildnerin Weltzeit „Wittenberg“ Sommertheater
Make up and Hair Werbefilm Eturion / Michael Schetelich
„Usedomprojekt“ mit Steffen Möller
Make up and Hair Werbefilm Eturion / Michael Schetelich
„Oderradprojekt“ mit Steffen Möller

2008-09

Maskenleitung und Maskendesign am Admiralspalast für
das Musical „My Fair Lady“

2006-08

Chefmaskenbildnerin am Maxim-Gorki Theater, Berlin

2002-06

Maskenbildnerin der Städtischen Bühnen Frankfurt am Main GmbH
Maskenbildnerin am Theater der Stadt Koblenz

ferner

2009

Berliner Festspielhaus, Theatertreffen, Maske für
„Kirche der Angst“ von Christoph Schlingensief

2008

Berliner Festspielhaus, Maske für "Verbrechen und Strafe" von
Dostojewski / Salzburger Festspiele
Fashionshow für Goetheinstitut
Ruhrtriennale Duisburg, Kirche der Angst von Christoph Schlingensief

Videodreh Werbeagentur für MTV
Leitung Maskenbild für die Produktion: "Les Misérables"
Lettische Nationalphilharmonie Riga, Kipsala

2007

Maskenbildnerin für die Produktion von Industrie und Werbefilm
Auftraggeber: C ARDRAGE, Agentur für interaktive Kommunikation GmbH
Kunde: Heraeus Holding GmbH, Zahntechnik

2005

Maskenbildnerin für die Produktion von Industrie und Werbefilm
Auftraggeber: C ARDRAGE, Agentur für interaktive Kommunikation GmbH, Kunde: DOMEA-Microsoft
Edition

2004

Maskenbildnerin für die Ernst Busch Schauspielschule
Produktion: "Gyges und sein Ring", Regie: Robert Schuster

2003

Maskenbildnerin für die prämierte Produktion von Industrie und Werbefilm
Auftraggeber: C ARDRAGE, Agentur für interaktive Kommunikation GmbH
Kunde: Opel, Regie: Peter Claridge

2000

Maskenbildnerin der Burgfestspiele Mayen

1999-97

Volontärin des Maskenbildes der Burgfestspiele Mayen
Volontärin des Maskenbildes des Jugendtheaters Kulturfabrik Koblenz
Statistin am Theater der Stadt Koblenz, Produktion: Lucia di Lammermoor

/