

Georg Fritzsch
10.10.12

Groß Wittensee, den

Dirigent

Der Kollege Mariano Rivas ist während meiner Zeit als Generalmusikdirektor seit 2010 am Theater Kiel beschäftigt. Er überzeugte Künstler und Auswahlkommission mit einem engagierten wie versierten Dirigat von "Hansel und Gretel".

In der Folge dirigierte er zahlreiche Vorstellungen verschiedenster Genre zwischen Klassik und Moderne. Insbesondere seine Einstudierungen "Faust", "Crazy for you" "Der Leuchtturm" wurden von Presse und Publikum hoch gelobt.

Mariano Rivas ist ein Dirigent, der eine fundierte Ausbildung erhalten hat, die ihm gutes Rüstzeug für erfolgreiche dirigentische Arbeit garantiert. Seine Ansprüche an sich selbst und seine künstlerischen Mitstreiter sind durchgangig hoch, er arbeitet intensiv an der Verwirklichung seiner Vorstellungen. Das Wesen eines musizierenden und ambitionierten Südländers in Verbindung mit großem Fleiß und einer nicht nachlassenden Absicht, sich weiter zu perfektionieren, kommt ihm dabei besonders zugute.

Er vermag besonders in Vorstellungen die Ernsthaftigkeit seiner künstlerischen Absichten gepaart mit einem unbedingten Gestaltungswillen nachdrücklich durchzusetzen. Das schafft sehr oft eine hohe Spannung und mitreißende Atmosphäre für Künstler und Publikum.

Mariano Rivas hat die Fähigkeit besondere Momente zu erzeugen. Seine Emotionalität und seine Leidenschaft für Musik sind dabei Voraussetzung dafür, dass er seinen dirigentischen Weg weiter erfolgreich beschreiten wird.

Ich möchte den Kollegen Mariano Rivas für entsprechende Aufgaben besonders empfehlen.



Georg Fritzsch

