

# *Sue Lehmann*

## *Musikalischer Lebenslauf*

### **Gesangsausbildung**

**Klassische Ausbildung: Federkeil, Michels, Kim, Rotmann**

**Populärmusik: Franco Cottone, Frankfurter, Birgitta Schaub, Dorte Hyldstryp, Helga Westmark ( Estill Voice)**

### **Tanzausbildung**

**Ballettschule Charles Bankston**

### **Schauspiel**

**Verschiedenen Kurse von Dozenten des Saarländischen Staatstheaters**

### **Sängerin in verschiedenen Formationen**

- Tom und Sue: Jazz, Musical, Pop
- The Swinging Serenaders: Swing und Unterhaltungsjazz
- Chorwurm: Musical & Pop
- GMP – ShowChor: Gospel, Musical ,Pop
- Gunni Mahling Showensemble: Pop, Rock, Musical
- DSK Bigband : Pop & Swing und Jazz
- Eva und Sue: alte Filmmusik, Operette und Musical
- Studiojobs als Backgroundsängerin und Werbesprecherin bei diversen Produktionen

### **2001**

**Cover Rolle der Rebecca und Ensemble bei dem Musical Tanz der Vampire in Stuttgart**

### **2006**

**Rolle der Jungfrau bei der Freischütz Oper im Zeltpalast Merzig**

### **2006 / 2007/2008/2009**

**Hexe Hilary im Staatstheater Saarbrücken „ Hexe Hilary geht in die Oper“**

### **2007-2010**

**Solistin bei Produktionen des Zircus Roncalli in Dortmund unter dem Motto „Salto Vocale“, in München mit den Münchner Philharmonikern „Carneval in Venedig“ und in der Kölner Lanxesarena „Arena der Sensationen“**

### **2011**

**Rolle der Columbia in der „Rocky Horror Show“ am Saarl. Staatstheater, musikalische Leitung Frank Nimsgern**