

## **LEBENS LAUF GERALD LIEBENOW**

### **PERSÖNLICHE ANGABEN**

---

Name	Gerald Liebenow
Geburtstag und -ort	10. Juni 1987 in Bonn
Staatsangehörigkeit	deutsch
	Größe: 175 cm
	Augenfarbe: blau
	Haarfarbe: dunkelblond
Anschrift	Paul-Clemen-Straße 16 53113 Bonn Telefon 0228 - 3363487 Mobil 0152 - 09477787 gerald.liebenow@web.de

### **SCHULE**

---

1994–1998	Grundschule in Bornheim-Hersel
1998–2007	Tannenbusch-Gymnasium der Stadt Bonn, musikalischer Zweig, Abschluss: Allgemeine Hochschulreife, Juni 2007

### **STUDIUM**

---

2008-2012	Studiengang: Schauspiel an der Alanus – Hochschule, Alfter Abschluss: Diplom – Schauspieler, Juni 2012
-----------	---

### **STUDIUM SCHAUSPIEL (Studieninhalte - Auswahl)**

---

Herbstsemester 2008	„Nackt steh ich vor Euch“ (Monologe); Rolle: Aston, Harold Pinter, Der Hausmeister, Leitung: Prof. Dieter Braun
Frühjahrssemester 2009	„Parasiten, Disney-Killer und andere Zombies“ (Dialoge); Rolle: Presley, Philip Ridley, Der Disney-Killer, Leitung: Prof. Dieter Braun
Herbstsemester 2009	„Wer lügt hier die Wahrheit?“ (Comedia dell ' arte nach Molière) Rolle: Carpone, Leitung: Prof. Michael Schwarzmann
Frühjahrssemester 2010	„Der Würgeengel“ von Woudstra; Rolle: Clemens; szenisches Arbeiten; Workshop; Leitung: Klaus Weise
Frühjahrssemester 2011	„Kasimir und Karoline“ von Horváth; Rolle: Schürzinger; Musikprojekt; musikalische Erarbeitung: Dominik Schiefner; Leitung: Prof. René Harder
Herbstsemester 2011	Teilnahme an der Internationalen Deutschen Meisterschaft im Szenischen Fechten; 1. Platz National in der Kategorie Mantel und Degen
Frühjahrssemester 2012	„Zombie oder ich will nie wieder so alt werden“ von Armin Petras alias Fritz Kater; Rolle: Jan; Diplominszenierung; Leitung: Aleksandar Acev

---

## SCHAUSPIELERISCHE AKTIVITÄTEN

---

Schuljahr 2003/04	Theater-AG: „Was Ihr wollt“ nach Shakespeare, Rolle: Sir Tobias Rülps, unter der Leitung von Dr. Antje Wüpper
Schuljahr 2004/05	Theater-AG: „Das Gespenst von Canterville“ nach Oscar Wilde, Rolle: Sir Simon de Canterville, unter der Leitung von Dr. Antje Wüpper
Sommer 2005	Beethoven Bonnensis in Kooperation mit dem THEATER BONN: „Wem der große Wurf gelungen...“ – „Ludwig van trifft Friedrich von“, eine fiktive Begegnung, Rollen: Beethoven, Reich-Ranicki, Dramaturgie: Dr. Solveig Palm; Regie: Nikolaus Büchel
Schuljahr 2005/06	Theater-AG: „Wie die Faust aufs Auge“, Persiflage von Lars Eifler, Rolle: Faust, unter der Leitung von Dr. Antje Wüpper
Schuljahr 2006/07	Theater-AG: „King Kongs Töchter“ von Theresia Walser, Rolle: Herr Pott, unter der Leitung von Dr. Antje Wüpper
Sommer 2007	Beethoven Bonnensis in Kooperation mit dem THEATER BONN: „Eichendorff – Schläft ein Lied in allen Dingen“ Rolle: Theodor W. Adorno, Dramaturgie: Dr. Solveig Palm; Regie: Nikolaus Büchel

---

## PRAKTIKA

---

22.03.–02.04.2004	Berufspraktikum bei der Firma Johannes Klais, Orgelbau in Bonn
23.01.–03.02.2006	Betriebspraktikum in der „Herseler-Werth-Schule“, Gem.-Grundschule, Bornheim-Hersel
10/2007-05/2008	Praktikum am JTB, Junges Theater Bonn, Bonn-Beuel mit Übernahme einer Statistenrolle im Kindermusical „Das Sams“

---

## MUSIKALISCHE AUSBILDUNG

---

seit 1990	Privatunterricht für Klavier, Keyboard, Orgel, Schlagzeug
2003-2007	Gesangsunterricht bei der Altistin Irmtraut Griebler

---

## CHORMITGLIEDSCHAFT

1995–1999	Kinderchor der katholischen Kirchengemeinde St. Aegidius, Bornheim-Hersel, unter der Leitung von Michaela Pick
1998–2007	Unter-, Mittel- und Oberstufenchor des Tannenbusch-Gymnasiums mit diversen Projekten und Aufführungen unter der Leitung von Martina und Frank Galilea, Hildegard Lückge und Eduard Keßeler

---

## SPORT

---

2004-2008	Tanzsport (Deutsches Tanzsportabzeichen „Super-Goldstar Rang 1“, diverse Spezialkurse und Tanzkreis) Darüber hinaus: Tischtennis, Segeln, Bühnentanz und Bühnenfechten
-----------	---

---

## KENNTNISSE UND FERTIGKEITEN

---

Sprachen: Englisch, Französisch, Italienisch (Schulkenntnisse – mit Sprachaufenthalten in England, Frankreich und Italien)