

Künstlerischer Werdegang:

Michael F. Britsch

Regisseur / Autor



Inszenierungen:

2019	Berliner Luft		Theater Freiberg
2018	Anne und Zef (deutsche Erstaufführung)	Monique Krüs	Stadttheater Bielefeld
2017	Herr A. möchte singen (UA)	Michael F. Britsch	Stadttheater Bielefeld
2016	Miss Havisham`s Wedding Night	Dominik Argento	Stadttheater Bielefeld
2016	Das Schlossgespenst & die 3 Musketiere	Lionel Ginoux	Schlossfestspiele Marburg
2016	GOLD	Leonard Evers	Stadttheater Bielefeld
2016	Oper, was is`n das? (UA)	Michael F. Britsch	Stadttheater Bielefeld
2014	Das Tierhäuschen	Klaus Fehmel	Theater Freiberg
2011	Suor Angelica	Giacomo Puccini	Theater Freiberg
2010	Oh, wie schön ist Panama	Alexander Kratzer	Theater Freiberg
2010	Fuchs, du hast die Gans gestohlen	Manuel Schöbel	Theater Freiberg

Autor:

2017	Herr A. möchte singen	Mobiles Kinderstück für 1 Sänger, 1 Sängerin, 1 Pianist
2014	Oper, was is`n das?	Mobiles Kinderstück für 1 Sänger, 1 Schauspieler, 1 Pianist

Ausstattung:

2017	Herr A. möchte singen
2014	Oper, was is`n das?

2013 Das Tierhäuschen

Regieassistent / Abendspielleiter / Inspizient:

2018	Stadttheater Heidelberg	bei Peter Konwitschny
2013 - 2018	Stadttheater Bielefeld	u.a. bei Georg Paul Dittrich, Nadja Loschky, Lotte de Beer, Jochen Biganzoli
2009 - 2013	Theater Freiberg	u.a. bei Annette Jahns, Arila Siegert, Holger Pototzki
2007 - 2008	Stadttheater Pforzheim	u.a. bei Hartmut H. Forche, Pierre Wyss, Anette Leistenschneider