



PERSÖNLICHE DATEN:

Kontakt: Otto-Suhr-Allee 133
10585 Berlin
Deutschland

eMail: marcus@marcus-kulp.de
Mobil: +49 / (0)176 / 968 99 490

Nationalität: Deutsch
Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch
Stimmelage: hoher Bariton / Tenor
Stimmumfang: G-c“ (Falsett -c““)

Größe: 180 cm
Konfektion: 24 / 48
Schuhgröße: 43 / 44

AUSBILDUNG

2005 – 2007 Joop van den Ende Academy, Hamburg
2003 – 2005 private klassische Gesangsausbildung bei Carlos Aguirre
2004 – 2005 Studium der Musikwissenschaften an der Humboldt-Universität zu Berlin
2003 – 2004 Schauspielunterricht bei Birgit Simmler und Peter Hohenecker

ENGAGEMENTS (AUSWAHL)

2018 & 2019 **LUDWIG²** – Dr. Gudden mit Cover Ludwig II., Schattenmann u.a.
Ludwigs Festspielhaus Füssen; Regie: Benjamin Sahler

2017 & 2018 **DIE PÄPSTIN** – Gerold, Rabanus / Fulgentius, Johannas Vater u.a.
Gebäuhalle Neunkirchen / Theaterhaus Stuttgart / Ludwigs Festspielhaus Füssen, Regie: Benjamin Sahler

2017 **LUTHER – REBELL GOTTES** – Quentin / Kardinal / Ensemble
Stadttheater Fürth und Gastspiele; Regie: Werner Bauer,
Musikalische Leitung: Christian Auer, Choreographie: Kati Heidebrecht

2016 **DIE SCHATZINSEL** – Squire Trelawney mit Cover Vater / Captain Smollett
Theater Hameln; Regie: Christoph Jilo;
Musikalische Leitung: Dan Kalousek

2016 **COPACABANA** – Rico Castelli
Landestheater Coburg; Regie & Choreographie: Iris Limbarth
Musikalische Leitung: Roland Fister

2015 **TITANIC** – 3. Offizier Pitman mit Cover Thomas Andrews / Bruce Ismay
Walenseebühne Walenstadt; Regie: Stanislav Mosa
Musikalische Leitung: Dan Kalousek

2014 **SUNSET BOULEVARD** – Artie Green / Mr. Manfred, Joe Gillis (studiert)
Landestheater Coburg; Regie: Pascale-Sabine Chevroton
Musikalische Leitung: Roland Fister

2014 **IM WEISSEN RÖSSL** – Piccolo
Landestheater Coburg; Regie: Tobias Materna
Musikalische Leitung: Lorenzo Da Rio

SZ 2013/14 **BEFRISTETE FESTANSTELLUNG** – Musicaldarsteller / Schauspieler / Inspizient
Landestheater Coburg

2013 **LA CAGE AUX FOLLES** – Chantal
Landestheater Coburg; Regie: Holger Hauer; Choreographie: Marc McClain / Sven Niemeyer,
Musikalische Leitung: Roland Fister

2011 & 2012 **DIE PÄPSTIN** – Kaiser Lothar I. mit Cover Johannas Vater / Papst Sergius
Schlosstheater Fulda / Theater Hameln; Regie: Stanislav Mosa/Christoph Jilo; Choreographie: Julia Poulet

2011 **DYNAMIT!** – Dimitri Marinovic / Baronin Karoline von Suttner
Kleines Theater am Südwestkorso Berlin; Regie: Birgit Simmler; Musikalische Leitung: Paul Graham Brown; Choreographie: Tim Zimmermann

BESONDERE KENNTNISSE

- **Stepanz – Klavierspiel – Grundlagen Bühnenfechten – Grundlagen Kampfsport – Diverse Dialekte und Akzente – Orchesterarrangement und Notensatz**
- **Erfahrung als Regieassistent / Spielleiter / Inspizient / Tontechniker am Landestheater Coburg (alle Sparten)**



MARCUS G. KULP
eMail: marcus@marcus-kulp.de